



Ángel Carrascosa Almazán

Licenciado en Filosofía y Letras (Filología Alemana). Crítico Musical para Ritmo, Reseña, ABC, El País y RNE. Autor del catálogo discográfico “Polcar”. Ha sido Jefe de producto de los sellos discográficos Deutsche Grammophon, Decca y Philips. Premio Nacional de crítica discográfica (años 1980, 1981, 1989). Editor del Teatro Real. Traductor de libretos de óperas y textos varios sobre música. Conferenciante y divulgador de la música clásica impartiendo multitud de cursos.